

**Центр экологического образования
МДОУ «ЦРР № 5 «Золотой ключик»
городского округа Стрежевой Томской области**

**Сборник материалов из опыта работы
педагогов по теме «Региональный компонент в
системе работы педагогов ДОУ и их
эффективность»**

Составитель: Саморокова О.В.

«Фенологические наблюдения в природе»

Манько Леся Осиповна

воспитатель по экологическому воспитанию

МДОУ «ЦРР «№3 «Петушок»

Великий педагог В. А. Сухомлинский писал:

«Нельзя пробудить чувство Родины
без восприятия и переживания окружающего мира.
Пусть в сердце малыша на всю жизнь останутся
воспоминания о маленьком уголке далекого детства.
Пусть с этим уголком связывается образ великой Родины»

Лес, цветущие сады, луга, звездное небо, река и многие другие явления природы наполняют душу ребенка радостными переживаниями, из которых рождаются глубокая привязанность и горячая любовь к природе родного края. Побудить у детей любовь к природе родного края это значит заложить начало патриотических чувств.

Технология формирования начал экологической культуры у детей дошкольного возраста построена на организации взаимодействия дошкольников с природой ближайшего окружения, познании того, что растет, и кто живет рядом.

Экологическое воспитание детей не может осуществляться одинаково во всей России – его содержание в большей степени зависит от природных условий территории, на которой расположено дошкольное учреждение.

В своей работе я использую различные формы организации эколого-ориентированной деятельности: экологические занятия; экологическая тропа; уроки доброты; исследовательская деятельность; экологические конкурсы; обсуждение и проигрывание ситуаций; трудовой десант; коллекционирование; экологические праздники; экологические игры (дидактические, имитационные, игры – моделирование экосистем, игры – путешествия); экологические сказки.

Всем известно, что именно **наблюдение** является эффективным **методом** ознакомления детей с окружающим миром, миром природы.

Ещё в XVII веке чешский педагог Я. А. Коменский говорил, что всякое учение надо начинать не со словесного объяснения, а с предметного **наблюдения**.

Позже К. Д. Ушинский утверждал, что воздействие **природы** на душу ребёнка может соперничать с влиянием **педагогике**: «А воля, а простор, **природа**. а эти душистые овраги и колыхающиеся поля, а розовая весна и золотая осень, разве не были нашими воспитателями».

Опыт Павлышской школы под руководством В.А. Сухомлинского обогатил педагогику традицией проведения уроков на природе, которые в последствии стали называть «уроками мышления».

«Уроки мышления, - пишет Сухомлинский, - это уроки среди природы... Дети рассуждают о явлении, причине и следствии. В окружающем мире они ищут причинно-следственные зависимости». После «уроков мышления» ученики составляют сочинения, рассказы, сказки. Данный опыт заслуживает внимания педагогов и сегодня.

У нас на территории ДОУ создана «Экологическая тропинка». Это даёт возможность детям наблюдать, действовать непосредственно с объектами природы, выполнять простейшие трудовые и природоохранные действия.

Тематика наблюдений на прогулке может быть самой разнообразной:

1. За растениями (деревья, кустарники, за ростом цветов на клумбе, трава, грибы, шишки, ягоды), животными, птицами, насекомыми;
2. Наблюдения за неживой природой:
 - 2.1. Сезонные и погодные явления (небо, солнце, дождь, град, облака и т.д.);
 - 2.2. природный материал (вода, лужи, ручьи, снег, песок, глина, камушки, ракушки).

3. Наблюдения за трудом взрослых.



В процессе наблюдений мы создаём и используем самые различные модели. Например, календари природы. Календари природы - это графические модели, которые отражают разнообразные, длительно происходящие явления и события в природе. Для фиксации наблюдений используем фенологический календарь, календарь природы, дневник наблюдений за зимующими птицами, дневник развития растений,

составляем паспорт растений.

Дети в фенологическом календаре отмечают и сравнивают изменения, происходящие в тот или иной период времени (сезона):

- набухание почек, появление первого листа;
- рост развития растений и животных;
- весенний прилёт птиц и отлёт их осенью, кладка яиц и вывод птенцов;
- появление и исчезновение насекомых и т.д.



Проводя наблюдения за деревьями и кустарниками, дети отметили, что на тропинке мало хвойных деревьев. Появился проект «Зимой и летом одним цветом», а на территории была посажена и растет сейчас ель. Так же дети заметили, что каждую весну верба зацветает в разное время и поэтому первые шмели появляются тоже в разное время. Их появление зависит от цветения вербы. Причем этот разброс может растянуться по времени (апрель-май).

Также ребята нашли подтверждение народным приметам. В народе говорят: «Когда черемуха цветет, всегда холод живет». Эта народная мудрость является плодом многовековых наблюдений за погодой. Анализируя температуру в момент цветения черёмухи за несколько лет, дети отметили в этот момент похолодание.

Виды птиц	Сезон	Вид корма
Синица	Зима	Семена, ягоды
Воробей	Зима	Зерно, хлебные крошки
Сорока	Зима	Зерно, хлебные крошки
Голубь	Зима	Зерно, хлебные крошки
Скворец	Лето	Насекомые, червяки
Пополз	Лето	Насекомые, червяки
Ласточка	Лето	Насекомые, червяки
Воробей	Лето	Зерно, хлебные крошки
Синица	Лето	Зерно, хлебные крошки
Скворец	Лето	Насекомые, червяки
Пополз	Лето	Насекомые, червяки
Ласточка	Лето	Насекомые, червяки

Ведение календаря наблюдения за птицами позволили выявить много закономерностей. Зимняя подкормка птиц - одно из важных природоохранных и экологически значимых мероприятий.

Организуя зимнюю подкормку птиц, мы осуществляем следующее: начинаем подкормку в конце октября - начале ноября (в это время в поисках корма зимующие птицы приближаются к жилищу человека).

На территории детского сада развешиваем несколько стационарных кормушек в таких местах, где они будут хорошо видны не только на прогулке, но и из окон, низуем птичью столовую.



С наступлением первых заморозков к нам прилетают снегири. Однако, после обрезки сирени, на кустах не было семян, и снегири в эту зиму на территорию детского не прилетали. Дети сделали вывод, что снегири питаются семенами сирени.

Ежегодно подкармливая птиц зимой в птичьей столовой, дети наблюдали массовые скопления голубей и сорок возле кормушек. Голуби и сороки не дают возможности синицам, воробьям и другим мелким пернатым покормиться, так как они первые посетители на

всех кормушках. Анализ календарей наблюдения подтвердил это у нас возникла идея спроектировать большую кормушку, где крупные птицы через маленькое отверстие не смогли бы попасть внутрь её.

Так на территории ДОУ появилась большая кормушка для мелких птиц.



Так же наблюдения помогли детям выяснить почему свиристели не постоянно бывают на территории ДОУ, а только в определённое время. Два года назад свиристели прилетали осенью, когда было много ягод черёмухи, рябины и калины. В этом году стайки свиристелей прилетели 21 февраля облепили калину и устроили веселое пиршество.



Наблюдая за птицами, дети успели заметить на рябине и на калине ягод уже не осталось. Но птицы все равно находили около кустарника корм. Из наблюдений мы узнали, что свиристели сбрасывают ягоды рябины в снег, для того, чтобы она сохранилась. Дети провели эксперимент: взяли две ягоды калины одну сухую, другую замороженную, прикрыли ватным диском и надавили пальчиком на ягоды. Выяснилось, замороженная ягода дала сок. Поэтому птицы сбрасывают ягоды в снег, охотно её клюют, потому, что она более сочная. Наблюдая из года в год за одними и теми же объектами, дети не только фиксируют наблюдения, но и сравнивают их, делают выводы.

А сколько открытий делают дети, наблюдая за насекомыми, муравьями, бабочками, пчёлами. У каждого насекомого есть свои любимые цветы, каждое ищет свой нектар так зародился проект «Опыление растений», в процессе которого дети узнали о роли насекомых в опылении растений. Результатом таких наблюдений-открытий становятся коллективно созданные энциклопедии, паспорта растений и птиц, разрабатываются дидактические игры экологического содержания.

Опыт ведения календарей показал: использование данного типа моделирования не только формирует основы экологического мировоззрения, но и оказывает интенсивное воздействие на развитие наглядно-образного мышления. Работа с календарем на всех этапах (заполнение, подведение итогов, повторные рассматривания, сопоставление аналогичных явлений) обогащает конкретные представления детей, формирует представления, отражающие процесс изменения объектов природы в единстве с временным параметром. Кроме того, обсуждая результаты наблюдений, дети вынуждены сопоставлять зафиксированные на страницах календаря явления, прослеживать характер изменений, взаимосвязь отдельных компонентов; тем самым они учатся обнаруживать временные и причинные связи, устанавливают простейшие закономерности.

Список используемой литературы:

1. Дубачинская Т.С. «УРОКИ МЫШЛЕНИЯ» В ПРИРОДЕ ЗА В.А. СУХОМЛИНСКИМ // Научное сообщество студентов XXI столетия. ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ: сб. ст. по мат. X междунар. студ. науч.-практ. конф. № 10. URL: sibac.info/archive/humanities/10.pdf (дата обращения: 08.05.2017)

«Гербаризация растений – метод развивающего обучения в развитии познавательных способностей детей»

Саморокова Ольга Владимировна

Воспитатель-эколог МДОУ «ЦРР д/с №5 «Золотой ключик»

Цветок засохший, безуханный,
Забывтый в книге вижу я;
И вот уже мечтою странной
Душа наполнилась моя:
Где цвел? когда? какой весною?
И долго ль цвел? и сорван кем,
Чужой, знакомой ли рукою?
И положен сюда зачем?

А.С. Пушкин

В восхитительное осеннее время года, воспетое Пушкиным, у многих появляется желание сохранить частичку чарующей красоты у себя дома, используя засушенные растения.

С детства знакомое слово «гербарий» ассоциируется со словом «трава» и подразумевает засушенные растения.

Гербарии давно превратились у взрослых в роскошное увлечение и вид рукоделия в рамках экодизайна дома. Кстати, жена А. С. Пушкина, сушила полевые травы из своего сада — ее гербарий хранится в петербургском доме-музее А. С. Пушкина.

Педагоги, развивая творческие способности детей используют засушенные растения, не гербарий для создания картин, к сожалению только осенью.

Но обратимся к словарю, что же такое гербарий? Гербарий (herbarius от латинского herba- трава, растение)- коллекция специально собранных и засушенных растений в целях их изучения и систематизации.

Изучение растений начинается еще в детском саду на занятиях экологического воспитания и окружающего мира: детям рассказывается о многообразии растительного мира, об особенностях растений, о их вреде и пользе для человека и животных. Но никакая фотография не сравнится с настоящим растением, которое ребенок сам нашел, засушил и сам нашел о нем информацию.

Справедливую оценку делает учёный-ботаник Михаил Петрович Ильин и отмечает, что, «...к сожалению, если с проведением ботанических экскурсий в наших детских садах дело обстоит более или менее благополучно, то с организацией гербария из местных растений — далеко не так».

Взаимодействие дошкольников с природой можно организовать, как в естественных, так и в «искусственных» условиях.

К работе в естественных условиях относится гербаризация растений (сбор растений), а к «искусственным» условиям можно отнести сушку, монтировку и познавательные занятия с использованием метода гербаризация.

Невозможно воспитать любовь к родине в отрыве от родной природы. Сбор ребенком растений для гербария и дальнейшие операции по засушке и систематизации — это отличная возможность продуктивного общения детей и родителей, когда прогулка в парк или в лес превращается в увлекательное путешествие за знаниями. Дети старшего возраста, под руководством взрослого, а потом самостоятельно засушивающие гербарий, получают множество положительных эмоций, а знания, полученные таким образом, надолго остаются в памяти.

Гербаризация, необходима, прежде всего, для знакомства с многообразной богатейшей культурной и дикорастущей флорой нашего города, позволяет познакомить с приемами определения растений и обеспечить занятия ценным наглядным демонстрационным и раздаточным материалом.

Ребенку интересно будет узнать о происхождении таких необычных названий как пастушья сумка, мать-и-мачеха. Например, далеко не всем известно о том, почему растение назвали пастушьей сумкой. А если внимательно посмотреть на листочки пастушьей сумки, можно заметить

их сходство с сердечками или крошечными сумками пастухов. Дошкольники, юные натуралисты и краеведы думают, что в шишках ели, сосны есть орехи, но когда шишки раскрываются в экологическом классе и вылетают крохотные семена они удивляются, сколько же их надо съесть, чтобы был сытым семейство клестов! Конечно же дошкольник не делает научных открытий, он лишь переоткрывает то, что уже установлено наукой. Однако это не умаляет интереса работы. Гербарий помогает выучить названия растений, их основные свойства, а также прививает ребенку навыки систематизирования, аккуратного вклеивания материалов, сбора информации.

Поэтому коллекции гербарных образцов растений следует считать необходимыми наглядными пособиями в доу, а более ценным и интересным может оказаться гербарий, который изготовлен руками самих детей.

В связи с этим возникает противоречие между большой возможностью использования местного природного материала в образовательном процессе для глубокого изучения и понимания биологического разнообразия сибирского растительного мира, его сохранения и приумножения и недостаточностью методических разработок по их реализации в обучении.

В основе Стандарта второго поколения лежит деятельностный подход, который обеспечивает активную познавательную деятельность. Эти новые требования дают компетентному педагогу возможность использовать в работе с юными натуралистами новые формы и методы, которые способствуют личностному развитию ребенка.

Это дает нам основание считать тему «Гербаризация растений – развивающий метод в познавательном развитии дошкольника» - актуальной.

Многочисленна картотека игр и заданий с использованием метода гербаризация и внесены изменения в перспективном планировании в региональной программе «Маленькая родина Стрежевой».

Я хочу поделиться, как гербарий превращается в познавательный игровой материал.

Практическая работа с гербариями

Цель. Закрепить отличительные особенности растений.

Материал. Гербарий, карточка-помощница.

Задание. Каждой команде даны гербарии растений болота, леса, луга. Нужно выбрать растения болот и используя карточку-помощницу рассказать о растении (осока, рогоз, клюква, голубика, морощка, багульник и другие).

Карточка-помощница /Описание растений по плану/

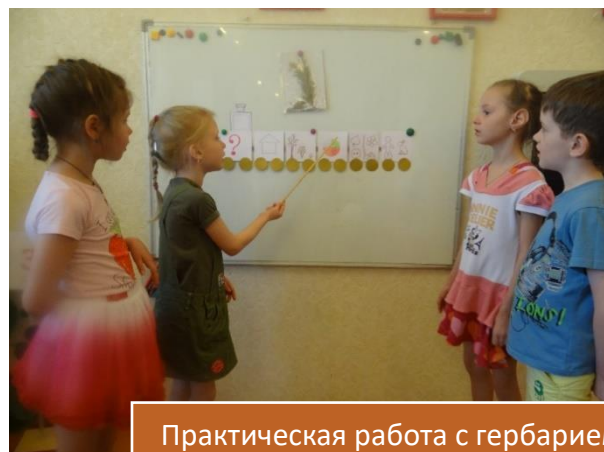
1. Как называется растение?
2. Дерево, кустарник или травянистое растение?
3. Какие листья у растения, стебель/ствол/, какие цветки, плоды?
4. Где растет /Где ты видел это растение в природе: на лугу, в поле, в водоёме, в лесу, в городе.
5. Светолюбивое или теневыносливое?
6. Как изменения происходят в разные времена года?
7. Как его использует человек, животные?

Развивающая игра мемори "Осенние листочки" («Найди пару») /Для детей от 3 лет/

Цель. Развитие и тренировка памяти –тренирует усидчивость ребёнка, развивает внимание и тренируется фотографическая память развивает внимание, память и усидчивость.

Материал. Набор парных карточек (8-10 пар), с одной стороны которых – парные картинки, а с другой – одинаковые рубашки.

Правила игры. Игроков может быть сколько угодно, в зависимости от количества карточек, участвующих в игре. Задача игроков найти две парные карточки и собрать их у себя как можно больше. Побеждает тот, кто набрал больше всего парных карточек. Каждый из игроков, может открыть за один ход только две карточки. Если он открывает парные, то забирает карточки себе и



Практическая работа с гербарием

может сделать еще один ход. Если карточки разные, то ход переходит к другому игроку, а карточки возвращаются на прежнее место. Чтобы было еще интереснее, Вы можете вместе придумать награду или приз для победителя. *Ход игры.* Карточки тщательно перемешиваются, и выкладываются на стол рубашкой вверх. Игроки по очереди открывают по 2 карточки. Если обе карточки совпадают, то игрок забирает их себе. Если одна из карточек не совпадает, то игрок кладет обе карточки на прежнее место "рубашкой" вверх и право хода переходит к следующему участнику.



Игра мемори
"Осенние листочки"

Полная картотека игры с гербарием размещена на моем сайте

«Маленькая родина Стрежевой»

Важным условием в использовании метода гербаризации растений является профессиональная готовность педагогов.

Сайт воспитателя-эколога «Маленькая родина Стрежевой»

МО «Исследователь» был разработан и проведен стажировочный семинар план представлен вашему вниманию на экране «Гербаризация растений – метод развивающего обучения в развитии познавательных способностей детей» в рамках которого педагоги получили необходимую информацию и методические знания о сборе и сушки растительных объектов, их монтировке, методике использования метода гербаризация растений, позволяющие грамотно организовать педагогический процесс для приобщения детей к гербаризации растений для развития познавательных способностей ребенка-дошкольника. Данный сценарий размещен на сайте воспитателя-эколога «Маленькая родина Стрежевой» в разделе «Моя родина Сибирь».

Программа стажировки-семинара



Стажировка-семинар

1 часть семинара Консультация «Дошкольный гербарий. Методика изготовления и хранения. Методика работы»

2 Часть семинара– Полевая экскурсия «Сбор материала»

3 Часть семинара– Творческая мастерская по изготовлению гербария

Важным направлением работы по гербаризации является взаимодействие с семьями воспитанников. Привлечение родителей дает возможность не только:

- расширить спектр совместных дел родителей, детей и педагогического коллектива.

-увеличить охват родителей разнообразными формами сотрудничества.

- добиться единства воспитательных действий и существенно обогащает содержание работы.

Приближается лето. Несомненно, лето – лучшая пора для засушивания растений. Есть хорошая народная поговорка «Готовь сани летом» наши предки подразумевали, что ко всему нужно готовиться заранее. Эта житейская мудрость весьма полезна, если ей следовать. Для этого я предоставляю перечень мероприятий, в которых, родители и дети могут принять участие с изготовленным гербарием.

Для этого я предлагаю родителям разнообразные темы гербаризаций:

«Растения сада»

«Растения огорода»

«Растения леса»

«Растения нашего участка»

«Растения парка»

«Растения, поврежденные вредителями»

«Растения, за которыми плохо ухаживали»

«Влияние на растения условий жизни»

«Сезонные изменения в жизни растений»

«Основные стадии развития растений»

«Ветки деревьев и кустарников в разное время года»

«Сорняки»

«Цветы» / «Цветковые растения» (полевые, садовые)

«Древние растения нашего края»

«Красивоцветущие травянистые растения нашего края»

«Лекарственные растения нашего края» / «Лечебные травы»

«Ядовитые растения нашего края»

«Цветочные часы»

«Болотные растения»

«Хвойные растения»

«Листья символы» или «Листья некоторых растений на гербах и эмблемах»

«Водные растения» /в фазу цветения/и любые другие классификации, темы.

Собрать коллекцию листьев:

- с различным жилкованием;
- с различной формой;
- простые и сложные;
- самые маленькие и самые большие.

Собрать коллекцию растений по отношению к свету:

- теневыносливые (сциофиты). Объекты: огурец, кабачок, салат, спаржа, ревень, щавель, петрушка, мята, редис, смородина, ежевика, крыжовник, фиалка высокая;
- светлюбивые (гелиофиты). Объекты: подорожник большой, кубышка желтая, лиственница, акация, кукуруза, береза.

Если спросить родителей «Умеете ли вы сушить листики-травинки? «Конечно! Что в этом сложного?», – скажет мама. Вышли на улицу, нарвали, собрали, прогладили утюгом – готово! Стоп! Не все так просто.

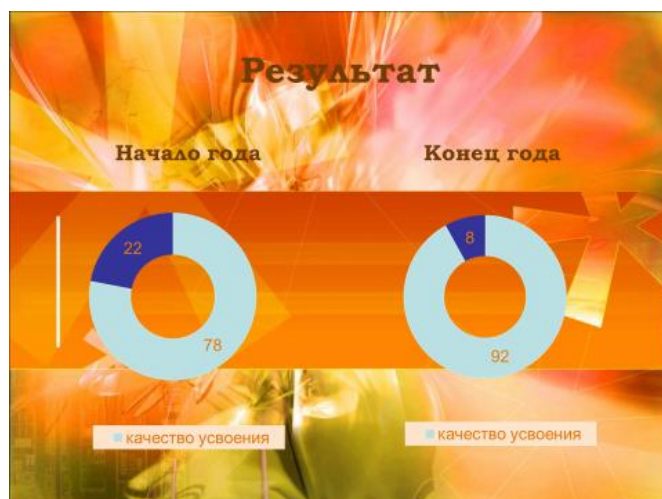
Для того, чтобы любительские гербарные сборы имели научную и эстетическую ценность, необходимо знание основных правил изготовления гербария.

Для этого через различные формы работы (консультации, мастер-классы, индивидуальные беседы, раздача конвертов с памятками) знакомя родителей с методикой изготовления гербария.

Вся проведенная работа дает возможность говорить о положительных результатах при педагогической оценке качества образовательной деятельности детей на этапе завершения дошкольного образования свидетельствует об эффективности использования развивающего метода – гербаризация для развития познавательных способностей дошкольников.

Юный краевед:

- владеет методикой гербаризации
- умеет использовать полученные знания в продуктивной деятельности - гербаризировать растения (созданы гербарии «Хвойные деревья», «Три государства»).
- уметь пользоваться определителями растений,
- «знает в лицо» основные виды локальной флоры (имеет представления о растительном мире);
- любознателен, бережно относится к природе родного края.



Опыт работы МБДОУ «Детский сад «Ягодка» по сетевому взаимодействию между учреждениями села

Долуда Галина Геннадьевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида «Ягодка» с. Александровское»

С 2007 года детскому саду «Ягодка» присвоен статус «Центра экологического образования». Каждые три года этот статус подтверждается. В настоящее время он продлен до 2020 г.

В работе по экологическому воспитанию дошкольников мы поставили следующую **цель**: совершенствование системы непрерывного экологического образования дошкольников, их родителей и населения в целом для улучшения состояния окружающей среды.

Для достижения поставленной цели нами сформулированы **задачи**:

1. Совершенствовать созданную модель непрерывного экологического образования и просвещения;
2. Развивать сетевое взаимодействие между учреждениями села;
3. Принимать активное участие в конкурсах, семинарах, выставках;
4. Освещать свою деятельность в средствах массовой информации.

Для предварения в жизнь данных задач на районном Круглом столе «Модель экологического воспитания на территории Александровского района» был разработан План мероприятий по экологическому воспитанию обучающихся и воспитанников в рамках сетевого взаимодействия образовательных учреждений с. Александровское на 2017 год.

Опыт работы по сетевому взаимодействию мы практикуем на протяжении трех лет. В рамках данной работы мы активно сотрудничаем со многими учреждениями: - посещали экологическую тропу в ЦРР «Теремок», где нас встречали сказочные герои и проводили увлекательное путешествие с различными заданиями и играми;

- дети подготовительной группы ездили в Дом детского творчества. Там для них была проведена небольшая викторина с загадками. Малыши с удовольствием наблюдали за животными, держали их в руках, кормили;

- посещали районный краеведческий музей. Там дошкольники узнали много интересного о животных родного края;

- на базе нашего детского сада дважды проводился Брейн-ринг «Моя малая родина», где дети показали свои знания о природе родного края, о животных из Красной книги. Организаторами этого мероприятия являлся районный отдел образования.

- в 2015-2016 учебном году наш детский сад сотрудничал со Стрежевским историко-краеведческим музеем, проводили совместный проект «Музей.ру»;

- в ноябре 2015 года на базе нашего детского сада был проведен мастер-класс «Вторая жизнь ненужных вещей», где все присутствующие педагоги детских садов, школ, дома детского творчества продемонстрировали свое мастерство в изготовлении поделок из бросового материала;

- ежегодно дети подготовительной группы посещают районную библиотеку. Работники библиотеки, по нашему запросу, готовят различные тематические мероприятия: спектакли, викторины, выставки литературы и др.

- ежегодно в детском саду реализуется проект «Елочка – живая иголочка», в рамках которого проводится акция «Сохраним живую ель». Одним из мероприятий проекта является посещение Александровского лесхоза. Там рассказывают детям о работе лесничества, знакомят с сотрудниками, показывают породы деревьев, шишки, семена, проводят викторину, загадывают загадки;

- в 2016-2017 учебном году коллектив педагогов МБДОУ «Детский сад «Ягодка» подготовил театрализованное представление «Пожар в лесу». Мы показали его у себя в учреждении, пригласив детей из других детских садов. Но из-за проблем с транспортом, к нам смогли прийти дети только из детского сада «Малышок». Тогда мы решили сами поехать и показать спектакль в ЦРР

«Теремок», а затем и в социальный приют «Надежда». По итогам данного мероприятия мы получили массу положительных отзывов.



Особенностью детского сада «Ягодка» является то, что он расположен на окраине села. Поэтому наша экологическая тропинка проходит не только по территории детского сада, но и по прилегающему лесу.

Здесь у детей формируется представление о взаимосвязи живой и не живой природы, понятие о целостности экосистемы леса и о том, к чему ведет нарушение хотя бы одного звена пищевой цепочки (исчезновение насекомых приведет к голоданию и гибели птиц). В лесу дети собирают грибы, наблюдают, как растет шиповник, брусника, рассматривают мох на упавшем дереве, грибы трутовики, собирают шишки, нюхают их, считают возраст дерева, по первому снегу рассматривают следы белки, зайца, мышей, слушают барабанную дробь дятла и пение дроздов и синиц. При этом я стараюсь донести до детей, что все животные, растения, явления природы существуют сами по себе, а не для человека и удовлетворения его нужд и потребностей. И если человек извлекает из природы пользу (материал для строительства, пищу и т.д.), то должен позаботиться о сохранении ее целостности.

Каждую осень дети старшей и подготовительной группы вместе с родителями и педагогами ДОО ходят в лес в поход, где они не только наблюдают за объектами в естественных природных условиях, закрепляют знания о природе, правилах поведения в лесу, играют, собирают природный материал для поделок, но и получают эстетическое наслаждение и заряд бодрости.

На осень 2017 года мы запланировали провести на экологической тропе познавательно-развлекательное мероприятие «В гостях у Лесовичка» и пригласить на него детей из других детских садов с. Александровское.



Формированию первоначальных экологических представлений у детей 2-3 лет посредством моделирования игровых ситуаций

Бабушкина Ирина Александровна, воспитатель

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 9 «Журавушка»
комбинированного вида городского округа Стрежевой»

Сегодня проблема формирования экологической культуры дошкольников очень актуальна. Ведь её начала закладываются еще в раннем детстве и первоначально связаны с познанием множества конкретных и общих представлений об объектах и явлениях природы.

Согласитесь, что нет ни одного явления или объекта окружающего мира, к которому дети оставались бы равнодушными. Как много неизведанного находится рядом, задавая множество вопросов, проявляя любознательность, которая характеризуется стремлением проникнуть за пределы увиденного, узнать неведомое, ребенок приобщается к миру природы, отмечает особенности природы края, в котором живет. Процесс познания сопровождается удивлением, радостью, чувством удовлетворенности. На этой основе у ребенка формируется любовь к природе, бережное отношение к ней.

Естественный интерес к объектам и явлениям природы – есть основа для формирования экологического сознания и экологической культуры, что определяет актуальность работы в данном направлении. То, что интересно детям, то с чем они взаимодействуют каждый день, заслуживает углубленного изучения, формирования устойчивого интереса и постоянного внимания. Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования нацеливают педагогический коллектив детского сада на развитие у воспитанников любознательности и познавательной мотивации; формирования первичных представлений об объектах природного мира, его отношениях. Кроме того, в ФГОС ДО прописано, что педагоги строят весь образовательный процесс, исходя из интересов и желаний детей.

Эколого-педагогическая работа с детьми младшего возраста по проекту заключается в следующем:
-регулярное включение игровых обучающих ситуаций в систему эколого-педагогических мероприятий;

-ориентировка на широкое использование непосредственного природного окружения дошкольников, развивающей экологической среды;

В процессе реализации регулярной и разнообразной деятельности решаю следующие задачи экологического воспитания детей 2 – 3-летнего возраста – формирование первых представлений о мире природы, о мире растений и животных как живых существах, обеспечение понимания первоначальных связей в природе, понимание необходимости одного – двух условий для их жизни. Ведущим видом деятельности в экологическом воспитании младших дошкольников являются неоднократно повторяющееся сенсорное обследование предметов, объектов природы и практическое манипулирование с ними.

Все, что можно дать детям в руки, предлагается им для обследования, в которое включается как можно больше органов чувств. Каждое действие и ощущение обозначается словом. В познании объектов природы малышами используются практические моделирующие действия, когда изображается руками форма, размер, высота или длина объектов природы, например: как тяжело нести круглый и большой арбуз или кочан капусты. Прошу детей руками сделать то же самое, подкрепляя движением то, что видят глазами и что обозначено словом. Для моделирования игровых обучающих ситуаций отбираются простые и хорошо знакомые образы, игровые действия и слова, через которые будет выражено экологическое содержание. Лучше всего для этой цели подходят образы сказок. Например, тему домашних животных легко представить с помощью Бабы и Деда из «Курочки Рябы», у которых, кроме кур, живут корова, коза, лошадь и другие животные. К детям «приходит» либо Дед, либо Баба, рассказывают то о корове с телятком, то о козе с козлятами, показывают, как кормят травой, сеном, поят водой. Детям дается возможность на правах помощников поучаствовать.

Моделирование с использованием персонажей.

Данный метод предполагает использование различных игрушек, персонажей пальчикового или кукольного театра, которые помогают детям осознать все происходящее, и выполнить необходимые действия по разрешению данной игровой ситуации. Для использования данного метода мы используем такие схемы.

Задача	Ситуация		Исходное состояние ситуации
	Завязка	Развитие сюжета	
	в море	Кто поможет?	Помогать несчастному
	в гости	Почему? Чем?	Слушать историю, спеть
	своих питомцев, которые выпали из	Почему? Как найти?	Исследовать, рассказать историю, поиграть с игрушками и др.
Почему?	Почему?	Почему? Что делать?	

Например, игровая ситуация «Кто поможет Зайчику?» На столе стоят игрушки зайчик, корова, волк, петушок и дельфин. Воспитатель берет игрушку зайчика и опускает его в таз с водой, имитируя море. Зайчик плачет, ой, ой, ой тону. Воспитатель, обращаясь к ребятам, кто поможет бедному зайчику? Ребята должны правильно выбрать кто поможет зайчику.

При проигрывании таких игровых ситуаций ребята не только пытаются рассказать все, что они уже знают об объекте, но и проявляют эмоциональное отношение к ним, сопереживание, отзывчивость. Основной идеей использования игрушек является сопоставление живого объекта с неживым аналогом. Игрушка в этом случае способствует разграничению представлений сказочно-игрушечного и реалистического характера, помогает осознанию специфики живого, выработке умений правильно и по-разному действовать с живым объектом и предметом.

Технология экологического воспитания младших дошкольников реализуется посредством экологизации различных видов деятельности и включает следующие компоненты:

- разнообразные циклы наблюдений в повседневной жизни (есть на участке в зимнее время, осенними цветущими растениями, весенними первоцветами). Каждый из циклов включает три наблюдения за разными свойствами одного объекта;
- ежемесячные (в течение одной недели) наблюдения за погодными явлениями, которые сопровождаются ежедневным ведением календаря (с помощью картинок) и одеванием дидактической картонной куклы;
- участие в подкормке зимующих птиц и наблюдения за ними, которые фиксируются в специальном календаре карточками-картинками с их изображением, ежедневно в течение 1 – 2 недель в разгар зимней подкормки;
- проращивание лука-репки в зимнее время и создание календаря его роста: наблюдения за растущим луком ведутся в течение 4 – 5 недель (один раз в неделю) воспитателем в присутствии детей и с их помощью делаются зарисовки;
- совместная деятельность с детьми в уголке природы по уходу за комнатными растениями – дети приобщаются к трудовым действиям и понимают их значение для живых существ;
- рассказывание и обыгрывание народных сказок, рассматривание иллюстраций в книгах;
- проведение экологических занятий и музыкальных досугов экологического содержания.

К процессу экологического воспитания дошкольников приобщаются взрослые – педагоги и родители. С родителями организуются мероприятия в целях повышения компетентности в вопросах экологического воспитания детей в семье и повышения уровня экологической культуры самих родителей. Скрытый образ жизни многих животных, растянутая во времени изменчивость развития живых организмов, растений или сезонных явлений природы, создают трудность для восприятия. Это и вызывает необходимость моделирования некоторых явлений, объектов природы. Для родителей мы проводим мастер-классы, вовлекая их в процесс создания моделей для детей младшего возраста, макетов и наглядных дидактических пособий. Привлекаем их к организации «экологического пространства» на прогулочном участке детского сада. Дети младшего дошкольного возраста наблюдают за созданием и поддержанием условий, необходимых для жизни растений и птиц. Взрослый, таким образом, создает образец взаимодействия с природой. Также мы

разрабатываем консультации для родителей по направлению – взаимосвязи живого организма со средой обитания, способствующие экологически грамотному воспитанию детей в семье.



Моделирование экспериментально-исследовательских игр



Наглядное пособие календарь

Формирование патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с родным краем

Александрович Екатерина Владимировна

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребенка детский сад №10 «Росинка»

городского округа Стрежевой»

Добрый день, уважаемые коллеги, позвольте представить опыт моей работы на тему: «Формирование патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с родным краем».

Мы помним из далекого детства свои ассоциации, связанные с соприкосновением с природой. Мы бегали босиком по траве, резвились под теплыми дождями, с восторгом шлепая по лужам, собирали цветы. Но бедные наши дети! Сейчас даже в самых отдаленных уголках мы не можем наслаждаться первозданной красотой природы. Везде человек приложил свою «хозяйскую руку». Проблемы экологического образования в дошкольном возрасте рассматриваются не изолированно, а в совокупности с социальным, эстетическим и физическим развитием дошкольников. Красота родной природы рождает патриотизм, любовь к Родине, привязанность к тому месту, где живешь. Целенаправленное ознакомление ребенка с родным краем - это составная часть формирования у него патриотизма.

Основная цель работы по ознакомлению с родным краем: введение личности ребенка в поле родной культуры, в духовную атмосферу родного края, города.

В основу ознакомления с родным краем мы закладываем принцип тематического планирования по циклам. Темы, входящие в определенный цикл, повторяются в течение двух лет, постепенно усложняясь и обогащаясь новыми задачами в соответствии с возрастными возможностями.

В начале работы по ознакомлению с родным краем мы в ходе бесед с детьми выявили знания детей о родном городе. Результаты показали, что большинство детей не знают об историческом прошлом своего города, его культуре и достопримечательностях. Для обогащения краеведческих представлений дошкольников мы поставили следующие задачи.

- познакомить детей с историей и современностью города;
- сформировать у детей представление о различных сторонах жизни родного города, его жителей;
- развивать стремление знать свой город;
- способствовать развитию патриотического отношения к малой родине.

В соответствии с темой мы выбирали такие формы работы с детьми по ознакомлению с родным краем как:

- экскурсии в музей, по памятным местам; к храму;
- чтение художественной литературы, разучивание стихотворений;
- рассматривание картин, книг и открыток о родном крае;
- туристические походы, организация наблюдений за природой; и другие.

Работу по ознакомлению дошкольников с достопримечательностями родного города мы начали со знакомства с историей возникновения города. В процессе знакомства дети узнали, откуда пошло название города, имена тех, кто основал город. Затем перешли к знакомству с историей названий улиц. Особо мы выделяли названия ближайших улиц, на которых живут дети, и находится детский сад. Обращали внимание на то, что названия первых городских улиц происходят от профессии мастеров, которые трудились в нашем городе (проспект Нефтяников, улица Строителей). Знакомство с архитектурой города мы начинали с беседы о том, что в городе много разных по назначению зданий – жилые дома, детские сады, школы, магазины, больницы и другие; во время экскурсий закрепляли полученные знания.

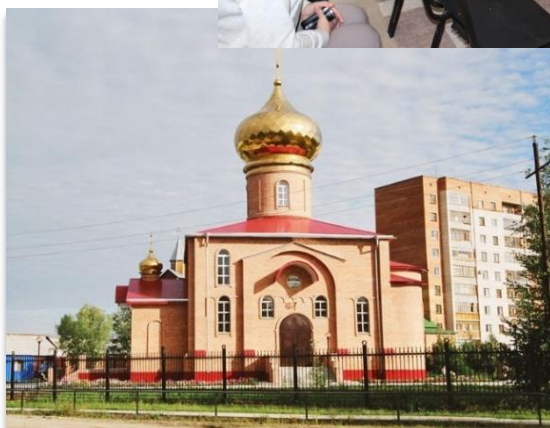
Далее мы познакомили детей с местами отдыха жителей города: рассказывали о том, где в городе расположены эти места, причем, сначала предложили детям самим назвать их, а затем рассказали о них то, что детям мало известно.

Самым сложным в работе по знакомству с родным краем для нас явилось составление бесед для дошкольников. Иногда такие рассказы бывают очень сложными для детей. Поэтому, составляя рассказ об истории родного края, мы учитывали следующее:

- беседу обязательно сопровождали наглядным материалом; это могут быть фотографии, репродукции, слайды;
- в процессе беседы обращались к детям с вопросами, активизируя их внимание, вызывая интерес, любопытство, стремление узнать что-то самостоятельно, попробовать о чем-то догадаться самому;
- в беседах не использовали специальную терминологию и даты, потому что они ни о чем не говорят и в то же время затрудняют восприятие материала. Вместо них мы использовали такие выражения: «Это было очень давно, когда ваши бабушки и дедушки были такими же маленькими, как вы» или «Это было очень-очень-очень давно, когда ваших мам, бабушек и дедушек не было на свете». Этого достаточно, чтобы дети поняли, что они не современники рассказанных событий;
- если в беседах встречались незнакомые слова, то мы их поясняли.

Работу по ознакомлению дошкольников с родным городом мы проводили в тесном сотрудничестве с родителями. Нами был разработан план работы с родителями, с использованием разнообразных форм; были оформлены папки-раскладушки с историческими сведениями об улицах города, памятных местах, трудовых буднях горожан, истории создания герба и флага Стрежевого, подобрана библиотека познавательной литературы для родителей об истории и культурных ценностях города. Совместно с родителями была организована фотовыставка «Природа родного края», проведена совместная викторина «Знатоки родного города», а также выставки детских работ «Мой любимый город», «Город глазами ребёнка».

Таким образом, в результате целенаправленной работы по ознакомлению дошкольников с родным краем у детей сформировались культурно-исторические представления об истории города, культуре своего народа и народов, проживающих на территории города и области.



Экологическая тропа как средство экологического образования детей старшего дошкольного возраста

Алексеева Алена Васильевна

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка №10 «Росинка» городского округа Стрежевой»

С принятием законов РФ «Об охране окружающей среды» и «Об образовании» экологическое образование становится в разряд первостепенных государственных проблем. Указанные документы подразумевают создание в регионах страны системы непрерывного экологического образования, первым звеном которого является дошкольное образование.

С повышением роли регионального компонента содержания экологического образования возрастает актуальность организации работы на экологической тропе.

Основной целью экологического образования, является обеспечение каждому ребенку условий позитивной социализации посредством расширения представлений об окружающем мире, на основе ближайшего социального, природного окружения, на познании географических, климатических, национально-культурных особенностей жизни человека в своем регионе.

Экологическая тропа – это особая, организованная взрослыми форма приобщения детей к знаниям о природе, настраивающая на активное восприятие разнообразных экологических объектов, наглядно демонстрирующих взаимосвязь между всеми природными компонентами, выбранными на определенной территории.

Организуя работу на экологической тропе с детьми старшего дошкольного возраста, мы решаем комплекс взаимосвязанных задач:

- развитие познавательного интереса к миру природы;
- формирование первоначальной системы ценностных ориентаций; восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы;
- формирование навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;
- формирование умений и навыков наблюдений за объектами и явлениями.

Мы используем следующие формы и методы работы с детьми:

- Экологические беседы
- Наблюдения в природе
- Целевые прогулки
- Решение экологических ситуативных задач
- Трудовой десант
- Зелёный патруль
- Лесная аптека
- Составление экологических карт
- Экологические конкурсы
- Выставки
- Исследовательская деятельность
- Чтение художественной литературы
- Экологические развлечения
- Экологические сказки

Маршрут экологической тропы в нашем ДООУ включает следующие объекты:

1. Зимний сад
2. Сад – огород
3. «Птичий двор»
4. Цветник
5. «Зелёная аптека»

6. «Мудрое дерево - осина»
7. «Лужайка»
8. «Большие камни»
9. «Уголок леса»
10. «Хвойные деревья»

В зимнем саду образовательную деятельность с детьми осуществляет воспитатель-эколог. Я остановлюсь подробнее на тех объектах экологической тропы, которые часто используем мы:

Сад – огород представляет собой грядки на открытом пространстве, где произрастают культуры, неприхотливые к условиям обитания и привлекательные для проведения наблюдений: картофель, лук, салат, редис, томат, земляника садовая. Здесь мы с детьми наблюдаем за работой взрослых; ухаживаем за посаженными растениями, наблюдаем за их ростом, проводим опытно-исследовательскую деятельность.

Следующий объект – «Птичий двор», в котором расположены скворечники и кормушки для птиц, находящиеся на игровых участках групп. Здесь мы с воспитанниками проводим наблюдения за птицами (зимующими и перелетными); слушаем пения птиц; обсуждаем правила поведения около кормушек и скворечников.

В цветнике в летний период проводим наблюдение за цветами: сравниваем разные цветы по внешнему виду, способу ухода, способам размножения. В ходе наблюдений закрепляем и систематизируем знания детей о роли человека в жизни растений (уход, помощь, любование и т. п.). Проводим исследования о взаимосвязи цветущих растений с окружающей средой, например: «Могут ли растения водоема расти в цветнике?»

Следующим объектом экологической тропы является «Зелёная аптека», которая представляет собой клумбу лекарственных растений. (Здесь растут: крапива, чистотел, подорожник, тысячелистник, мята перечная, мать-и-мачеха, календула, пижма, ромашка аптечная, репей (лопух), кровохлёбка, ландыш.)

Во время прогулки наблюдаем за появлением растений в весеннее время, их ростом, цветением; рассматриваем цветы, листья, сравниваем разные растения на протяжении весенних и летних месяцев, рассматриваем и собираем семена растений; в игровой форме закрепляются знания детей о целебных свойствах каждого растения, например, «Чем полезна?», «Чей листочек?».

На объекте «Большие камни» мы с детьми выявляем причины более раннего таяния снега вокруг камней. Также мы решаем проблемные ситуации, например: «Почему мох покрывает только определенную сторону камня?», а также, почему большие камни являются прибежищем для жуков и других насекомых.

В «Уголке леса» произрастают лиственные деревья разного возраста и с разной толщиной ствола, кустарники, грибы, травянистые растения. При проведении экскурсии, в зависимости от интереса детей и поставленных задач, проводим экспериментально-опытно-исследовательскую деятельность: измеряем высоту, толщину деревьев; определяем внешние особенности: лист, ствол, цветы и т. п.; сходства и различия деревьев и кустарников; сравниваем траву и мох; наблюдаем время появления грибов.

Для поддержания интереса детей мы используем художественное слово, загадки; предоставляем детям возможность для самостоятельных наблюдений и сбора природоведческого материала, который затем используем для изготовления гербария и художественно-творческой деятельности.

Таким образом, опыт работы показал, что работа на экологической тропе позволяет дошкольникам:

- наглядно познакомиться с разнообразными процессами, происходящими в природе;
- изучить живые объекты в их естественном природном окружении;
- получить навыки простейших экологических исследований.



Посадка хвойных деревьев